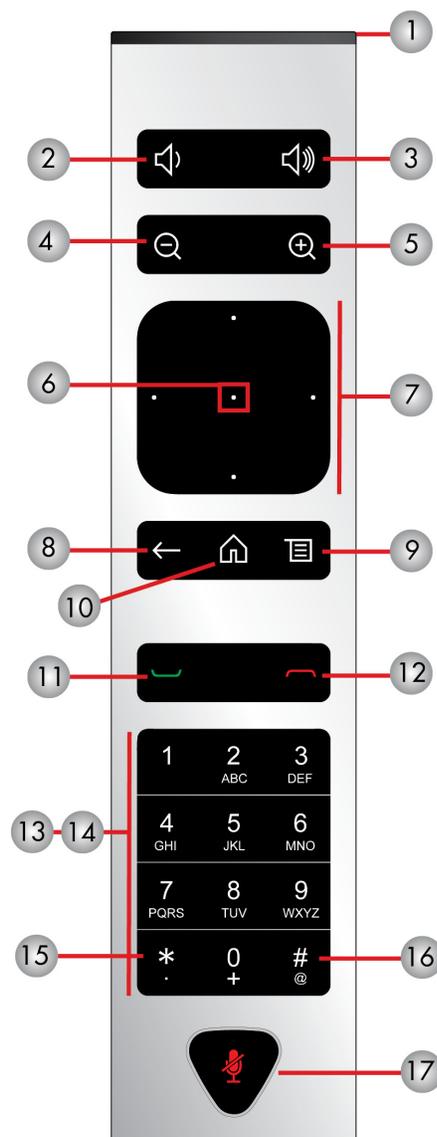


Polycom® RealPresence® Group Series - Conseils pratiques

3725-67134-003A | Septembre 2015



Éléments de la télécommande

Numéro	Description
1	Émetteur infrarouge DEL
2	Touche de diminution du volume du haut-parleur
3	Touche d'augmentation du volume du haut-parleur
4	Zoom arrière de la caméra
5	Zoom avant de la caméra
6	Bouton de sélection - Appuyer sur le bouton central pour sélectionner l'élément du menu mis en évidence
7	Naviguer dans les éléments du menu en utilisant les touches Haut, Bas, Gauche, Droite ; faire un panoramique/incliner la caméra
8	Effacer des lettres ou des chiffres ou retourner à l'écran précédent
9	Afficher l'écran du menu
10	Revenir à l'écran d'accueil
11	Décrocher ou passer un appel
12	Raccrocher ou rejeter un appel
13	Saisir des lettres ou des chiffres
14	En mode contrôle de la caméra, sélectionner un préréglage de la caméra ou appuyer sur une touche chiffrée et la maintenir enfoncée pour mémoriser un préréglage
15	<ul style="list-style-type: none"> Génère un astérisque si le curseur est dans un champ de texte Génère un point si le curseur est dans un champ numérique
16	Génère des tonalités DTMF. Appuyer sur #, suivi de touches DTMF pour envoyer
17	Désactiver ou activer un microphone

Passer un appel vidéo

Saisir un nom ou un numéro

- 1 Sélectionnez  dans l'écran d'accueil ou commencez à entrer le numéro sur la télécommande.
- 2 Saisissez l'adresse IP, l'adresse SIP ou le nom H.323. Incluez les points dans l'adresse IP. Pour saisir du texte, utilisez le clavier à l'écran.
- 3 Sélectionnez **Appeler** ou appuyez sur la touche  de la télécommande.

Appeler des contacts ou à partir de la liste des appels récents

- 1 Sélectionnez l'un des modes suivants :
 - >  >  **Contacts**
 - >  >  **Appels récents**
- 2 Sélectionnez le contact à appeler. Vous pouvez naviguer jusqu'au contact ou utiliser le champ Rechercher.
- 3 Appuyez sur  sur la télécommande.

Utiliser la composition rapide

Pour composer le numéro abrégé d'un contact depuis l'écran d'accueil, sélectionnez le contact voulu, puis appuyez sur la touche  de la télécommande.

Utiliser le calendrier

Si votre système est configuré pour utiliser le widget du calendrier, cliquez sur la réunion dans le calendrier pour rejoindre une vidéoconférence.

Répondre à un appel

Sélectionnez **Répondre** ou appuyez sur la touche  de la télécommande.

Désactiver le micro

Appuyez sur la touche  de la télécommande ou la touche  du micro de table.

Terminer un appel

- 1 Appuyez sur  sur la télécommande.
- 2 Si vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez raccrocher.

Effectuer un appel multipoint

Pour effectuer un appel multipoint dans le cadre d'un pont téléphonique :

- Passez un appel, puis appuyez sur la touche  de la télécommande ou sélectionnez , puis sélectionnez **Appeler** pour appeler le site suivant. Répétez la procédure jusqu'à ce que tous les sites soient connectés.
- Appelez un groupe à partir des contacts.
- Appelez un ou plusieurs sites, puis demandez à ceux-ci d'appeler d'autres sites.

Régler le volume

Appuyez sur la touche  ou  de la télécommande.

Régler la présentation vidéo en cours de conversation

Pour régler la présentation vidéo que les sites voient sur leurs écrans lors d'un appel point à point ou multipoint :

- 1 Avec votre télécommande, sélectionnez  > **Présentation**.
- 2 Sélectionnez Parcourir.

Sélectionnez l'une des présentations disponibles.

Sélectionner ou régler une caméra

- En cours d'appel, sélectionnez  > **Caméras** et **Caméras proches** ou **Caméras distantes**. Le menu disparaît et un message s'affiche pour vous indiquer la caméra que vous contrôlez.
- Pour effectuer un réglage panoramique ou de plongée de la caméra sélectionnée : sur la télécommande, appuyez sur les boutons de navigation pour déplacer la caméra vers la gauche, la droite, le haut ou le bas (disponible sur certaines caméras seulement).
- Pour contrôler les caméras sans accéder au menu : appuyez sur  ou  sur la télécommande (disponible sur certaines caméras seulement).

Démarrer et arrêter une vidéo pendant ou avant un appel

- Pour arrêter une vidéo, dans l'interface locale, accédez à  > **Ma vidéo** et sélectionnez **Caméra désactivée**. Une icône de mise en pause de la vidéo apparaît à l'écran.
- Pour démarrer une vidéo, dans l'interface locale, accédez à  > **Ma vidéo** et sélectionnez **Caméra activée**. L'icône de mise en pause de la vidéo disparaît de l'écran.

Mettre le système sous tension ou hors tension

- Pour mettre le système sous tension, appuyez sur la touche  de la télécommande ou sur le capteur d'alimentation à l'avant du système.
- Pour mettre le système hors tension, maintenez appuyée la touche  de la télécommande ou le capteur d'alimentation à l'avant du système pendant 3 secondes. Attendez 15 secondes avant de débrancher le cordon d'alimentation.

En savoir plus

Pour de plus amples informations sur la configuration et l'utilisation du système, reportez-vous au site support.polycom.com.

Conseils et astuces

- Assurez-vous de disposer du nom ou du numéro du site que vous souhaitez appeler.
- Connectez-vous et testez les éventuels équipements annexes avant la réunion.
- Évitez de porter des couleurs vives, des ensembles entièrement clairs ou sombres ou à motifs complexes. Les tons pastel et les couleurs neutres passent mieux à l'écran.
- Le cas échéant, réglez votre caméra de manière à ce que le site distant vous distingue nettement. Faites de préférence figurer des personnes sur l'espace de l'écran, plutôt que la table, les chaises, les murs, l'éclairage ou le sol.
- Le cas échéant, réglez votre micro de manière à ce que le site distant vous entende. Désactivez le micro avant de le déplacer.
- Assurez-vous que vous voyez et entendez les participants du site distant.
- Au début de la réunion, pensez à présenter chacun des participants. Parlez de votre voix normale, sans trop élever le ton ni crier. Parlez en faisant des gestes naturels.
- Évitez de toucher le micro ou de froisser des papiers à proximité de celui-ci. Lors d'un appel multipoint, désactivez le son de votre micro quand vous ne parlez pas.